

### Évaluer les réalisations et impacts du projet agroécologique

Contributions possibles des enquêtes pratiques culturales



















## Le projet agroécologique

#### Le pilotage du projet rend nécessaire :

- Une vision d'ensemble de sa mise en œuvre
- De disposer de données sur les cibles du projet
- De penser conjointement gouvernance, mise en œuvre, suivi et évaluation
- ⇒ Nécessité d'un dispositif de suivi / évaluation pour se positionner dans le dispositif en tant qu'exploitant
- ⇒ Nécessité d'un dispositif de suivi / évaluation pour :
  - Savoir quelles sont les actions, calendriers, avancements, etc.
  - Suivre les réalisations et la place de la région dans le dispositif
  - Juger les progrès et évaluer les impacts, à plusieurs échelles (national/local)
  - Partager ces éléments / s'améliorer / s'adapter



















# Les enquêtes pratiques culturales

Les enquêtes pratiques culturales sont menées depuis 1994 :

1994, 1998, 2001, 2006, 2011, 2013, 2014

- Objectifs principaux :
- connaître les itinéraires techniques appliqués sur les principales cultures
- disposer d'informations utiles à l'appréciation des actions menées (plan Ecophyto, évaluation des programmes d'actions nitrates, IFT de référence, etc)
- Cultures régionales enquêtées sur grandes cultures et légumes :
- Blé tendre, Orge, Colza, Maïs grain, Maïs fourrage, Betteraves sucrières, Pommes de terre, prairies permanentes
- Carotte, Choux (feuilles et inflorescences), Poireau



















# Les enquêtes pratiques culturales

#### Parmi les principaux leviers agronomiques à utiliser et développer :

- Diversifier les productions, les assolements
- Préserver les sols
- Mieux valoriser les amendements organiques
- Réduire l'usage des produits phytosanitaires
- Favoriser la biodiversité naturelle et cultivée
- •

... quelles sont les informations apportées par les enquêtes pratiques culturales ?



















## Peu d'évolution de l'assolement régional en 10 ans













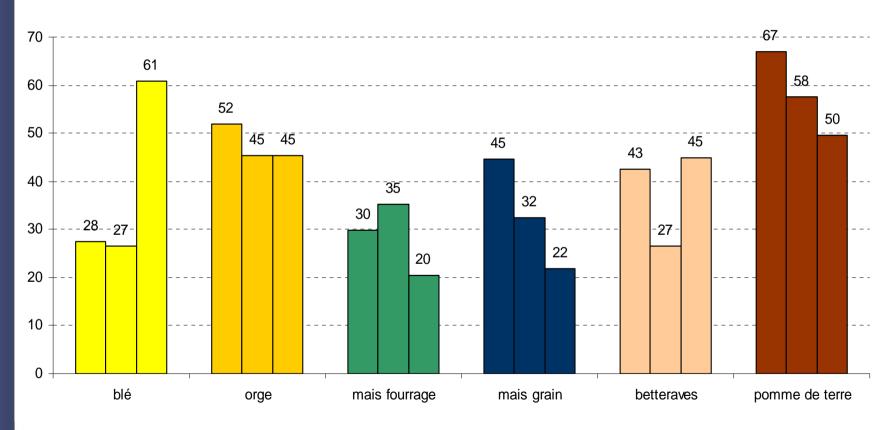






## Une concentration du choix des variétés

#### Part des 3 variétés dominantes par culture













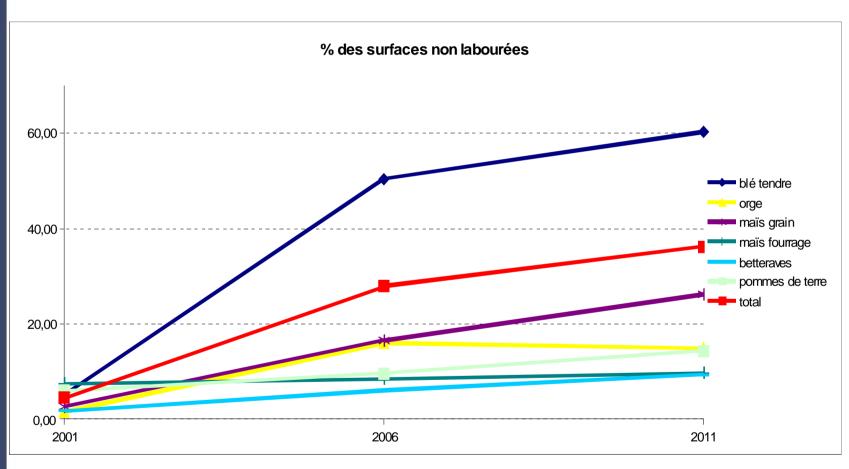








#### Pas de labour sur le tiers des surfaces

















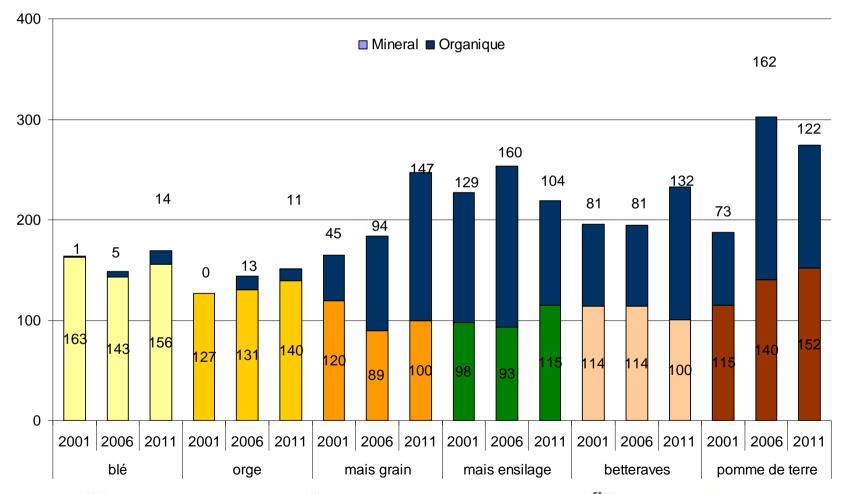




#### Valorisation des amendements

#### organiques

Peu d'évolution de l'azote minéral pour les surfaces recevant également des effluents organiques



















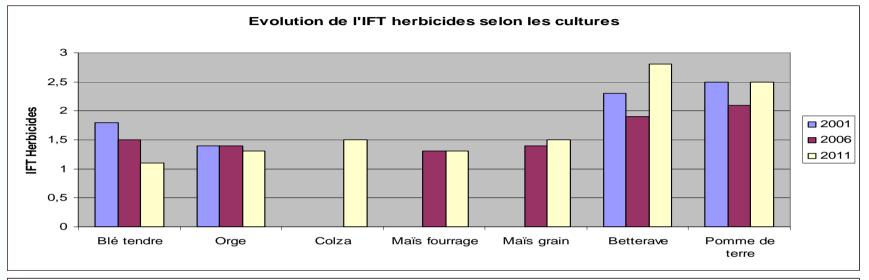


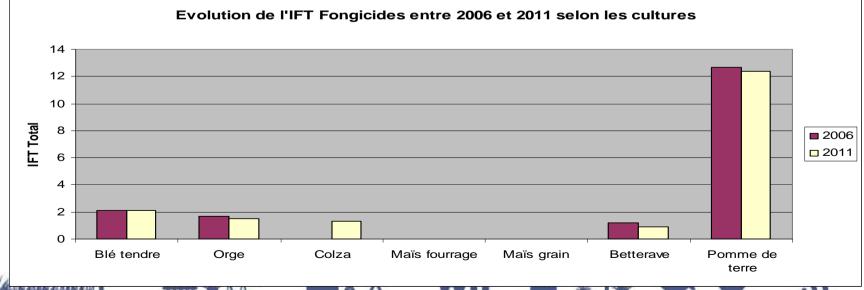


### Réduction de l'usage des produits

#### nhytocanitaires

Des cultures plus ou moins consommatrices de produits phytosanitaires



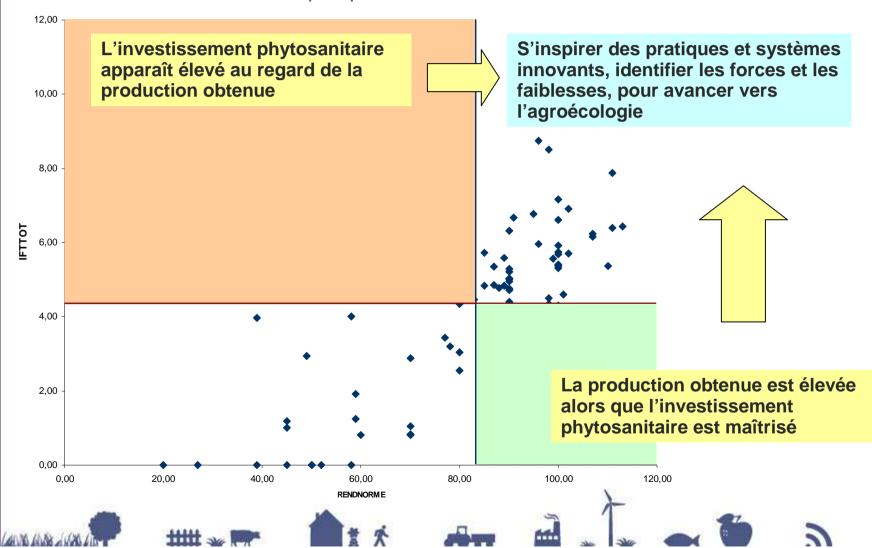




alimentation

# Réduction de l'usage des produits phytosanitaires

Derrière des valeurs moyennes se cache une forte variabilité, source de perspectives – Blé tendre 2011 - NPdC





# Les enquêtes pratiques culturales

#### D'autres indicateurs possibles :

- Nombre moyen de cultures / 100 ha
- Cultures majoritaires dans l'assolement
- Part de la SAU avec la même culture deux années consécutives
- Part des prairies dans la SAU
- Part de la SAU couverte toute l'année ou de sols nus en hiver
- Part des terres labourables ayant fait l'objet d'au moins un désherbage mécanique,
- Ratio azote minéral / azote organique,
- Surfaces recevant un amendement organique
- •



















### Le projet agroécologique

- Adaptation des enquêtes pratiques culturales en cours aux besoins de suivi du projet agroécologique dès 2015
- Mais d'autres sources sont également disponibles pour le suivre et son évaluation :
- de la performance environnementale : enquêtes (consommation d'énergie par ex), données administratives,...
- de la performance économique : conjoncture, RICA, comptes,...
- de la performance sociale : emploi















